



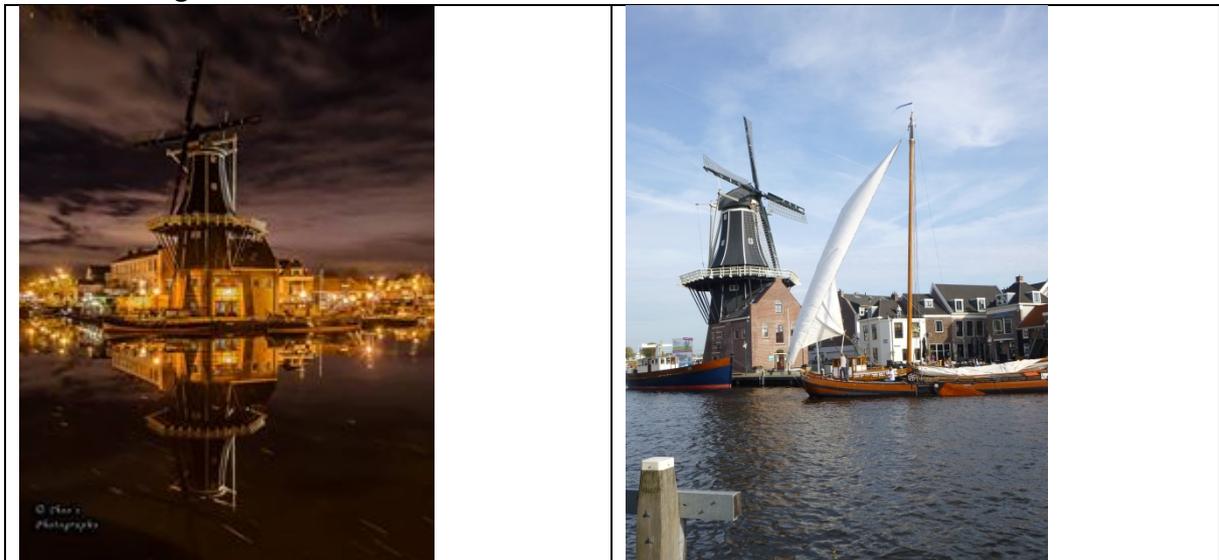
## STICHTING Molen de ADRIAAN (SMA) LE ACOGE PARA UNA VISITA GUIADA EN NUESTRA MOLINO

Unos 60 voluntarios ayudan en varias actividades - principalmente como guías turísticos y detrás del mostrador. Desde 2002 más de 100.000 visitantes han encontrado su camino a la Adriaan

### El Tour

El recorrido es a la vez sobre los molinos en general, y la Adriaan en particular. Una parte importante es el lugar de el molino en la historia de la antigua ciudad de Haarlem.

Una visita a el molino de Adriaan normalmente tomar de 30 a 60 minutos y consta de las siguientes partes: una visita guiada, que tarda de 30 a 45 minutos y una presentación audiovisual sobre el río Spaarne en últimos 300 años o un video sobre los molinos de viento alrededor de Haarlem (ambas películas son de 12 minutos de duración). Después de la visita se pueden comprar recuerdos o enviar tarjetas y disfrutar de una taza de café / té. Nuestros voluntarios le dirá con la pasión y el placer más sobre Haarlem, Molen De Adriaan y molinos de viento en general.



### Molen De Adriaan ubicación como de moda para la ceremonia de boda, reuniones y fiestas

Muchos Haarlemmers han encontrado su camino a una de la ciudad de Haarlems lugares de la boda oficial. Regularmente abrimos nuestras puertas para reuniones, presentaciones y fiestas.

Lo mejor sería manera de dejar tu cabello hacia abajo después de una reunión de un día completo en el primer piso o en una fiesta de invierno en la planta baja o en la barbacoa de verano fuera del molino, para obtener una breve visita al Molino y disfrutar de la vista en la cubierta del Molino? A los 12 metros de altura, la vista abajo y hacia fuera es increíble y la estrecha visión del tramo 24 metros de las aspas también!

## Una impresión en los alrededores de el molino

Una sesión de foto Tras la ceremonia de la boda, el barco que llega con los empleados y familiares de la empresas verano barbacoa, un coro canta durante la Koorbiennale, el primer piso listo para la ceremonia de boda y presentaciones de grupo.



## Molen de Adriaan salvó para la posteridad

A la vuelta de la electricidad del siglo comenzó a ser utilizado también con fines industriales (no sólo para la luz). Como consecuencia, los molinos movidos por el viento y el vapor se volvieron obsoletas como el negocio se trasladó el proceso / fresado rectificado por cerca de energía eléctrica o en las fábricas.

En 1925 la Vereniging "De Hollandsche Molen" (Asociación "El molino de viento holandés") compró la Adriaan. Fue la primera adquisición de esta asociación, que intenta preservar los molinos de viento y para mantenerlas en funcionamiento.



Lamentablemente, en una tarde de sábado 23 de abril de 1932, el molino quemado al suelo. En cuanto a las fotografías, está claro que el material de extinción de incendios disponible no era suficiente para salvar el molino, y también está claro que una de las poblaciones de aspa ya faltaba como después de la fuerte tormenta en diciembre de 1930 que había sido retirado.



Le tomó 70 años antes de la Adriaan podría ser reconstruido. Durante ese período, muchas personas trataron de reconstruir el molino. Con el tiempo se trataba de un documento, que se encuentra de nuevo el que hizo el trabajo: se afirmó que el Ayuntamiento de Haarlem se había comprometido a reconstruir el molino! Así que llenar la curva del río! Consulte el siguiente cuadro de la Spaarne río sin el molino de viento.



El 23 de abril 2002, después de tres años de construcción, era un hecho! Aunque es bastante capaz de funcionar como un molino de grano, la Adriaan es principalmente un molino de demostración y el museo del molino de viento.

La torre, en la que se ha construido el molino, fue reconstruido como parte de un proyecto de formación de albañilería para los jóvenes de la SJK (Stichting Jongerenwerk Kennemerland). La Comunidad Europea ha contribuido al costo del proyecto. Una tercera parte del costo de la reconstrucción del molino ha sido aportado por nuestra sociedad (SMA), y el resto de los € 1,3 millones procedían de diferentes fuentes.





Suzanne Philippo

### Padres fundadores



Si no fuera por los tres hombres que se ven recordada delante del molino, Molen De Adriaan seguiría siendo una fantasía. Los Haarlemmers están agradecidos por toda la energía que ponen en el proyecto.

### **Panorama Molen De Adriaan - trabajo en progres**

En mayo de 2013, el Haarlemmer Chiel Braat comenzó a trabajar en el mural que abarcará la parte trasera de la planta baja. Cada lunes por la tarde que se pueden ver en el trabajo. Pensamos que habría estado listo para mediados de 2015. Afirma que tomará dos años más. Cuando le preguntamos qué va a ser estar en el lado derecho del panorama, la sencilla respuesta es que él no sabe (aún).



### Fuera del molino

Al salir del edificio de ladrillo, con el fin de entrar en el molino, se puede ver los restos de la industria de la construcción naval en el Scheepmakersdijk: el cobertizo, reformado por los jóvenes (ahora un restaurante con terraza) y la rampa del muelle Zuidam (cerrado en 1989).

Antes de que el fuego en 1932, el antiguo molino y los astilleros parecían:



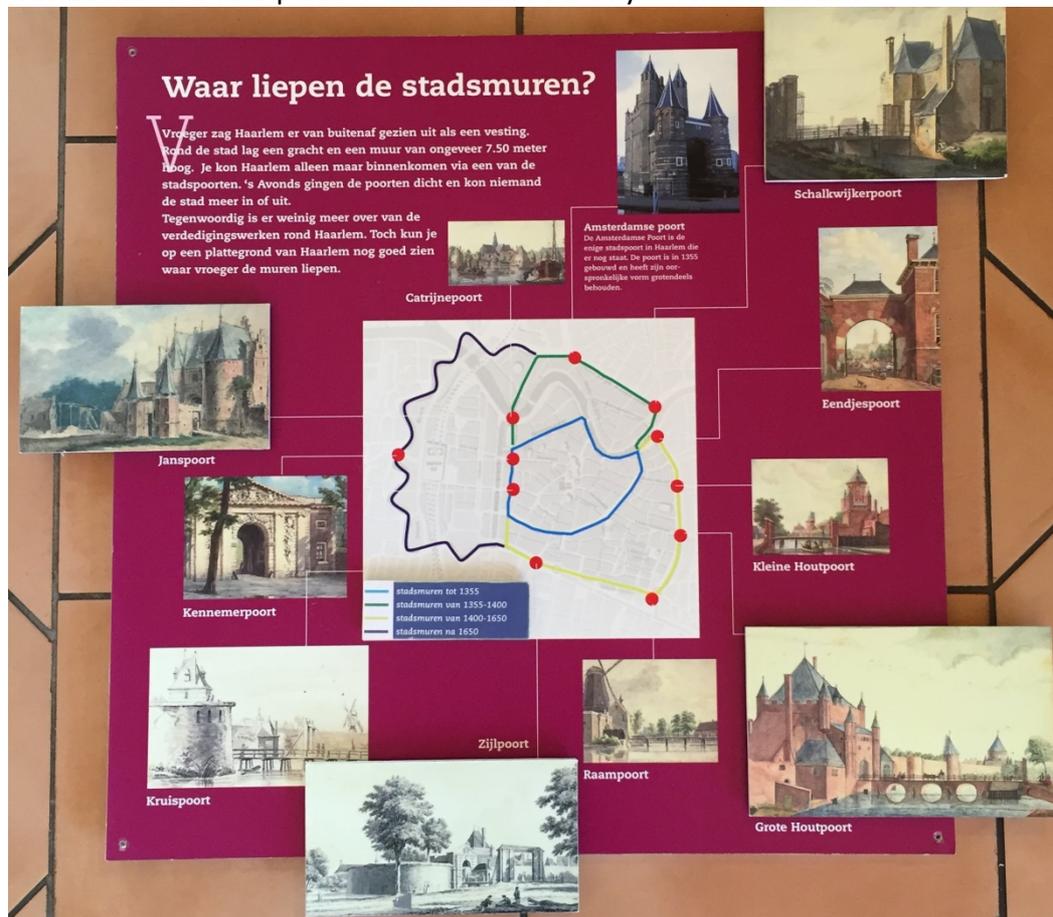
Como conmemoración, delante de De Adriaan impresión del artista de los astilleros



## Ciudad amurallada de Haarlem

El Adriaan fue construido sobre los restos de una antigua torre defensiva en el río Spaarne. Antes de eso había fosos y muros alrededor de Haarlem con el fin de proteger la ciudad de los ataques enemigos.

Los primeros muros alrededor de la ciudad de Haarlem corrieron como la línea de color azul claro en la imagen. A medida que la ciudad se convirtió en grande las paredes tenían que ser trasladado. Ver la expansión con la línea verde y la línea amarilla.



En 1572 Haarlem fue sitiada por el ejército español. Más de 10.000 balas de cañón fueron disparados contra la ciudad. Sin embargo, los ciudadanos de Haarlem resistieron durante 8 meses.

También gracias a Kenau Simonsdaughter Hasselaer, una mujer robusta que, junto con un pequeño grupo de 150 mujeres, luchó junto con los hombres que defendían la ciudad. Muchas partes de las paredes (líneas azules verdes y luz) en el lado izquierdo fueron destruidos. Después de 1650 la ciudad se convirtió en una ciudad amurallada de nuevo por el construction del Bolwerken (línea azul oscuro).

Después de 1875 las paredes y la mayoría de las torres fueron derribados. De todas las ciudades, en las paredes, sólo la puerta de Amsterdam se ha mantenido.

Sólo fue posible entrar o salir a través de una de las ciudad-puertas. Con el tiempo la mayoría de las torres defensivas fueron llevados hacia abajo.

Incluso hoy en día todas las noches entre las 9 y las 9.30 el repique de campanas se puede escuchar en el interior de la ciudad de Haarlem, como un recuerdo de tiempos pasados, cuando las personas se les recordó que las puertas estaban a punto de ser cerrado.

Las antiguas murallas de la ciudad se pueden ver donde se conectan con la torre: tan alta como la parte de ladrillo de el molino, 7,5 metros (unos 25 pies). Adriaan Dubois tenía contrafuertes colocados para fortalecer la torre.



En la parte delantera se puede ver una extensión más tarde, significaba como almacenamiento para el molinero. Contra uno de los contrafuertes se puede ver un molino de piedra; sólo se encuentran recientemente, y probablemente del Adriaan, como el molino de grano más cercano.

La parte superior de madera de el molino no está fijado a la parte inferior del ladrillo, pero su peso total, unos 30.000 kg (30 toneladas métricas) le permite permanecer en el lugar, incluso en condiciones meteorológicas adversas.

### Historia del Molino

En el apogeo de la historia windmill- (alrededor de 1850), había unos 15.000 molinos. Había cerca de 80 molinos de viento en la región Haarlem solo, que ahora se reduce a los 8 molinos restantes hoy en día.

Todavía existen cerca de 1.000 molinos de viento en los Países Bajos. Hay un mapa en la primera planta modelo que muestra los molinos existentes.



Los molinos que quedan en Haarlem son responsabilidad de los miembros de la "Stichting Zuid Molens Kennemerland" (Fundación de Mills en Zuid Kennemerland). Millers de esta fundación mantienen los molinos recurriendo, sobre todo los sábados, pero en otros días también, porque hay más de un molinero está activo en el Adriaan.



En Santpoort cerca de Haarlem, se encuentra el molino de grano sólo profesionalmente operado trabajando en el barrio.

En los productos de auto-molida Zandhaas, se pueden comprar.



El Adriaan es con el fin de trabajar como un molino de grano, así, pero su función es principalmente para ser un molino de demostración.

## Molen de Adriaan - es diferentes funciones

El Adriaan, construido por Adriaan Dubois (decimos Adriaan De Boois) fue un comerciante de Amsterdam, que ya poseía un capricho (o molino de caballo) en la Koudenhorn, que está al otro lado del río desde el Adriaan. Construyó su molino de viento sobre los cimientos de la antigua Goê Vrouwetoren.



Adriaan De Boois vio la necesidad de vivienda. No había escasez de ladrillos. Se necesitaba cemento. Para los próximos 25 años que tenía el monopolio para la molienda tuffstone. Este tipo de piedra volcánica cuando se mezcla con el polvo de Marlstone y los resultados de agua en un mortero impermeable ("cemento romano"). Por desgracia para él, no fue tan exitoso como él había esperado.

Así que él también falló otro material. Roble corteza se molió finamente en roble-tan para su uso en las curtiembres, mientras que la madera tropical se molió a polvo para uso como pigmento para la industria de los colorantes. Los depósitos para la industria de la cerámica se molieron también.





En 1802, tras el fin del monopolio, vendió el molino. El nuevo propietario, Cornelis Kraan, convierte el molino en un molino de tabaco. Tabaco Tabaco fue muy popular en estos días. Todavía se puede ver una señal que muestra el molino, por encima de su antigua tienda donde alguna vez vendió los productos de tabaco en 12 Grote Houtstraat en Haarlem.



En 1865 De Adriaan fue reinstalado como un molino de grano y se añadió una máquina de vapor, por lo que incluso cuando no había viento, el molino podría funcionar.



En 1920, la máquina de vapor fue sustituido y el molino fue impulsado por la electricidad. De Adriaan entonces tenía 5 marcos de molino (!): 3 operados por el viento y 2 por la electricidad.

## Escalera hasta el Molino

En la escalera, en el rellano del primer piso, se encuentra una representación de varias posiciones de aspas y su significado.

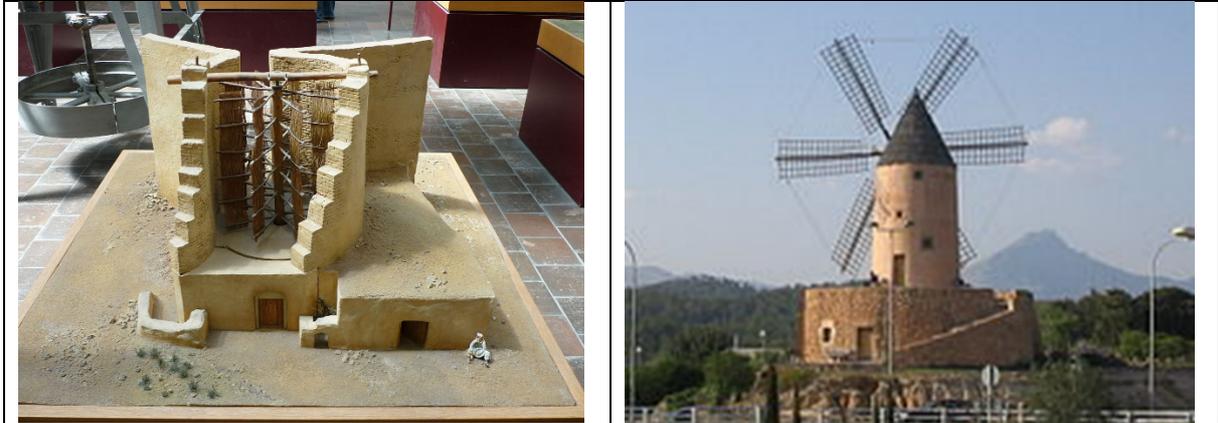


- La posición "breve reposo" (korte rust) es obvio. Por cierto: por razones prácticas el molinero de este molino se detendrá las aspas justo más allá de la posición vertical al final del día.
- La posición "largo reposo" (lange rust) indica un período de descanso más largo. Esta posición se utiliza especialmente para los molinos pólder durante los meses de verano, período de descanso. La aspa de armas están en la posición más baja posible y por lo tanto menos probabilidad de ser alcanzado por un rayo. Al menos, eso es lo que pensaban ...
- La "posición de alegría" (vreugde) indica que la familia del molinero tiene algo que celebrar: por ejemplo, una boda o un nacimiento. Las aspas están en posición "venida" (el molinero se detiene la aspa justo antes de que llegue a su posición más baja) y el proverbio holandés "navegó por el viento", (él prosperó), todavía nos recuerda eso.
- La "posición de tristeza" (rouw) el 'salir' de brazo aspa se detuvo, justo después de salir de su punto más bajo indica tristeza y luto. Un número de molineros todavía honra a esto cuando, por ejemplo, un miembro de la familia real muere o durante la "conmemoración de los muertos en las guerras" (Dodenherdenking, 4 de Mayo)
- Se utilizó la posición "sesgada" (hakscheef) cuando el afilado de las piedras de molino necesario (también llamado 'vestirse'), ya que se habían convertido en viejas y lo que los agricultores sabían que sin fresado se podía hacer y, al mismo tiempo de los aparadores de piedra de molino itinerante se hicieron conscientes de que su Se requieren servicios.

Por supuesto que hay muchas más posiciones de aspa, que podrían variar en diferentes regiones. Curiosamente, en el sur-este de los Países Bajos el "regocijo" y la posición de "luto" son simplemente al revés!

### El cuarto modelo de segundo piso

Los molinos de viento son típicamente holandeses, pero no inventados en los Países Bajos. Probablemente fueron inventados por separado en diferentes partes del mundo: China, Afganistán (ver foto), Irán, el norte de Francia, etc. Mills en Holanda suelen tener 4 aspas en países como España puede ser 6.



Un molino de poste desde el norte de Francia o Flandes, alrededor de 1250, podría haber sido el comienzo de la industria del molino holandés auge en los últimos tiempos. Holanda puede ser visto como el "Japón de los molinos de viento": copiar una buena idea y mejorarla: el molino hueco post, la tapa-bobinadora, lo externo-bobinadora, y el molino Paltrok, son todas invenciones holandeses.

### Modelo de un sistema interno-bobinadora

La tapa se utiliza para rodar sobre rodillos de madera, así como el lugar de los rodillos en la parte inferior de la tapa. A medida que la tapa (planta superior) no es accesible por razones de seguridad, los visitantes sólo pueden ver un modelo de una tapa.



Las aspas están conectados con el eje de viento, en este modelo de madera, pero en muchos molinos de hierro fundido. La rueda de freno conectado al eje principal puede ser visto.

El sistema de frenos o el freno consiste en un grupo de bloques de madera alrededor de la rueda de freno, operado por la palanca de freno con acarreo cuerda.



## Tipos de aspa



- El "doble (enmarcado) aspa" sistema superior era uno de los primeros sistemas en nuestro país, aún no se ha visto en el sur de Europa. Don Quichot luchaba este tipo de aspas ... ..
- El 'Oud Hollands 'o cruz' Común 'aspa es una combinación de tablas de viento de madera y velas. Muy a una mejora, en comparación con el doble sistema. Menos lienzos significaba menos trabajo. El Adriaan solía tener este tipo de velas, pero hoy en día tenemos el sistema de foque (ver más abajo).
- El sistema de 'auto regulación' aspas hecho posible tener un número constante de revoluciones, incluso cuando la velocidad del viento cambió. Flaps Clever, que no dependen exactamente en el medio se abren cuando hay un aumento de viento, por lo que el freno en el extremo de la aspa comenzará a operar.
- El sistema de la aspa 'Jib' es relativamente joven: 1945. La parte más importante de este sistema es la parte de madera. Proporciona una gran cantidad de energía. El viento va detrás de la aspa, la creación de baja presión, lo que hace que las aspas giran, esto junto con la alta presión del viento en la parte delantera de las aspas es una combinación poderosa.

## Clavijas



Las vigas de madera del molino están conectados con pasadores de madera, el llamado mortis y espiga conjunta. Esta construcción hizo posible la construcción de partes de la planta en el taller, para desmontar las piezas y reconstruir ellos en el acto. Al mismo tiempo, el molino en su conjunto podría ser desmantelado, vende y reconstruida en otro lugar, lo que ocurrió con frecuencia: una gran cantidad de los molinos de madera se encuentra en un lugar diferente en tiempos pasados.

Los pines en este molino se sobresale, pero en muchos otros molinos éstos se retiraron, porque se creía que los pequeños demonios podían sentarse en ellos. En el Adriaan, sin embargo, no tenemos miedo del diablo!

En el centro de la sala de exposición vemos unas vitrinas con productos de molinería. En el show-ventana en el lado derecho cerca de la puerta es tuffstone. El Bavón se ha construido con este tipo de material desde el sur. Adriaan de Boois hizo tuffstone en el cemento romano, polvo de corteza de roble para la curtiembres y conchas marinas en polvo para la industria de la loza de barro. Es lógico que las fábricas pueden ser Aserraderos también, de hecho, son las fábricas, que pueden producir todo: papel, tintes, pigmentos, etc.

## Molino de Aceite

Muy impresionante es el modelo de un molino de aceite. El funcionamiento de este molino se puede ver en combinación con sus productos en la vitrina opuesto.



Con las piedras de molino pesadas semillas verticales son aplastados y esta mezcla fue pre-calentado en la estufa para que el aceite más licuado. La tercera y más importante paso fue la presión del aceite. El material triturado se puso en pequeños sacos y puso bajo alta presión. El aceite que sale de la parte inferior de la prensa. Una cuña fue golpeado en la prensa por medio de postes pesados que se levantaban y caían hacia abajo con mucho ruido. Almazaras con frecuencia se convirtieron sordos dentro de diez años, lo que no es una sorpresa!

Algunos de los molinos de aceite tenía un segundo prensado. El residuo 'torta' (ver vitrina) se utilizó como ganado forraje.

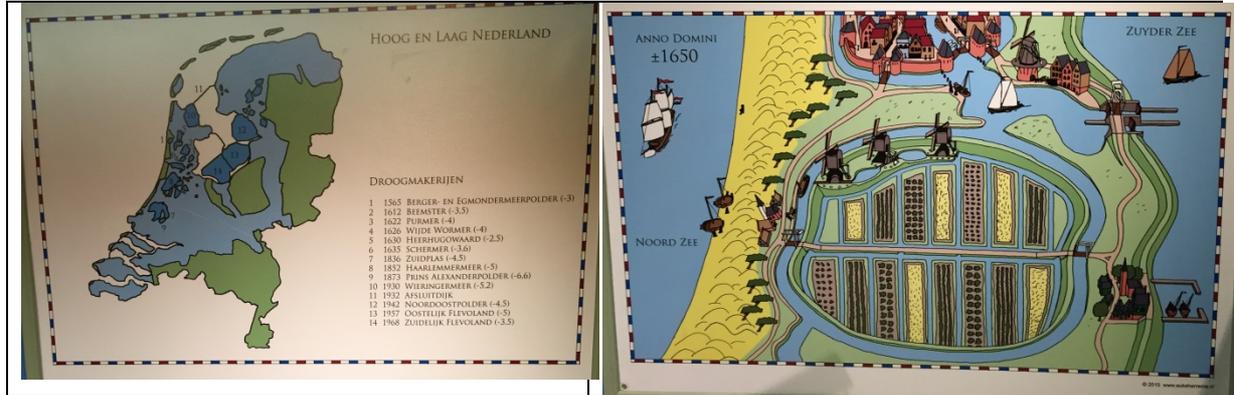
## Tabaco Molino

En 1802 el molino se transformó en una fábrica de tabaco, muy de moda en estos días; se cree que es saludable! Tabaco-hojas y una lata de tabaco se pueden ver en la vitrina.

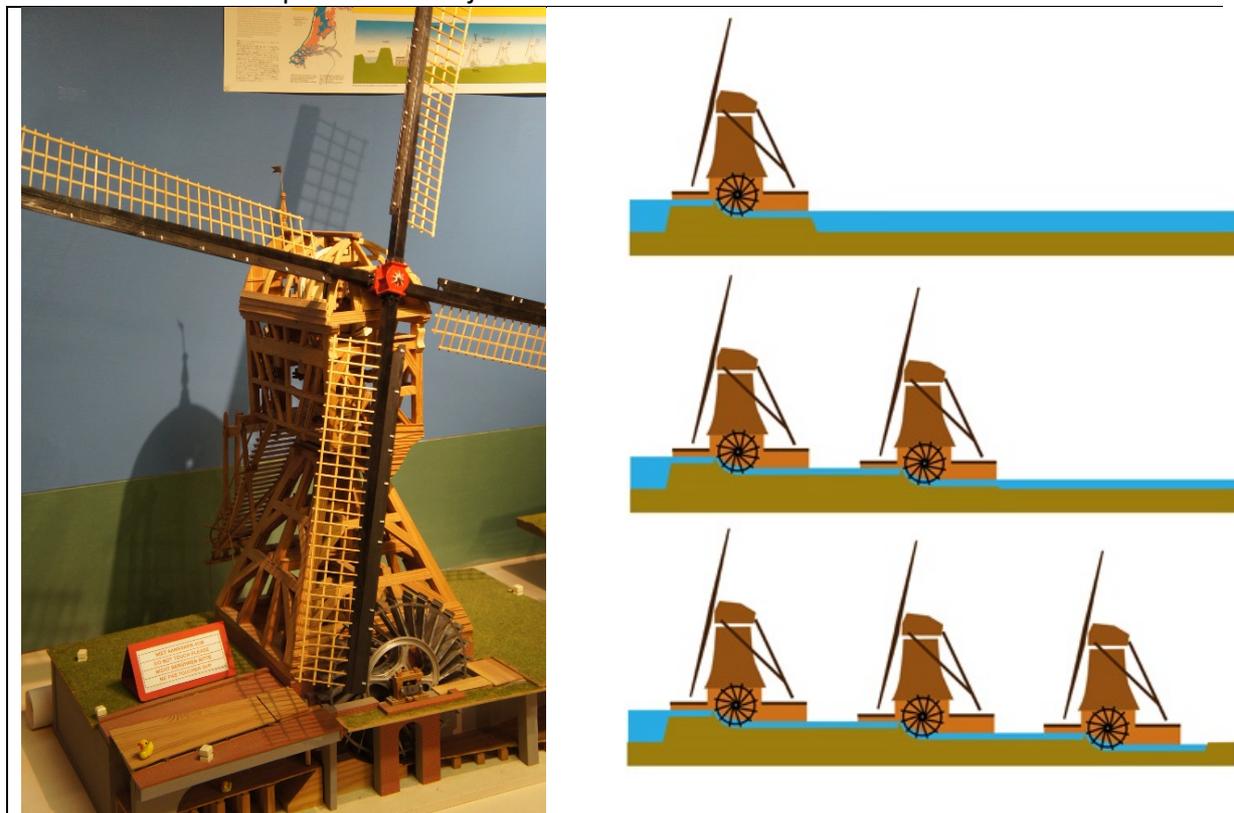


## Pólder Molino

Un tipo muy importante de molino para nuestro país que solía ser el 'molino de polder' (o molino de viento de drenaje, para no ser confundido con un molino de agua, un molino de accionamiento hidráulico). Molinos Polder se utilizaron para drenar grandes partes de la parte oeste de los Países Bajos, como puede verse en el gráfico en la pared. La primera polder fue recuperada en 1612, y ahora es un sitio del Patrimonio Mundial. Ricos comerciantes Amsterdam hicieron poldering un proyecto empresarial y resultó ser una muy buena inversión. El proyecto hizo Leeghwater famosa.



Pólderes como el Haarlemmermeer con Schiphol pueden ser unos 5 metros (unos 16 pies) por debajo del nivel del mar. El Haarlemmermeer, por cierto, fue drenado a través de las máquinas de vapor. Una forma de elevación de agua más arriba de un molino puede manejar era poner molinos en cascada, que trabajan juntos (llamado un "cuatro series") cada levantar el agua hasta un paso (1 a 1,5 metros o 3-4,5 pies) a la "Ringvaart". Este sistema se llama "un paso de drenaje"



### Tornillo de Arquímedes

La bomba de tornillo o tornillo de Arquímedes era bastante una mejora en comparación con la vieja rueda de primicia. El tornillo fue capaz de hacer frente a algunas 3-4 metros (10-13 pies) de elevación. Al girar el tornillo trajo el agua hacia arriba. Puertas impidieron que el agua que se remonta cuando el molino no estaba funcionando. La imagen de la derecha muestra el Molino Penningsveer cerca.



En los casos se muestran varios productos de acero como las especias, mostaza, cacao, etc.





Fuera junto a la puerta de entrada, el desgastado molino de piedra puede ser tocado, con 15 cm (5 ") de menos ancho en comparación con un nuevo molino de piedra marca. Si el polvo de piedra terminó en la harina, dónde ir ...



Había muchas fábricas de cerveza a lo largo del río. Hoy en día una de las mejores cervezas del mundo se producen en Haarlem. Uno de ellos es Adriaan por Jopen.



## Saw Mill

En el centro de la habitación es el modelo de la serrería 'De Eenhoorn'. Cientos de troncos de árboles serían empaquetados vienen flotando en el Rin y finalmente en el río Spaarne a la serrería. Hoy en día la madera producida se utiliza para el mantenimiento y conservación de las plantas en Haarlem y en la región.



El Eenhoorn es un molino raro: sólo 5 de este tipo están en uso en nuestro país. Este tipo de molino de viento se llama un molino Paltrok, nombrado después de la ropa de los hombres de la Pfalz (Alemania), que guió a los registros en los ríos. Un Paltrok no es una fábrica de cap: toda la planta se convierte en el viento. Este tipo es típicamente holandés, inventado por Cornelis Corneliszoon. Una vez, unos 400 de este tipo de molinos estaban operando en el área Zaan solo. Antes de eso, Timbermen trabajaron con sierras de corte transversal. Un molino reemplazado 60 hombres aserrado a mano y gracias a estas Aserraderos la East India Company Holandés (COV) podría construir su enorme flota y prosperar en consecuencia.

Un importante holandesa invención fue el cigüeñal, que convierte el movimiento rotatorio de las hojas de aspa en un movimiento ascendente y descendente aserrado. El modelo muestra este pozo.

### La tercera planta piso modelo Adriaan

Al entrar en ves de inmediato el modelo del Adriaan, hecho con la ayuda de fotografías antiguas. Este modelo ha sido útil en la construcción de la real. Puede verse a sí mismo en el que ha sido y lo que es aún está por verse.



El Adriaan es un molino o molino de bata octogonal con un escenario, construido lo suficientemente alto como para atrapar la mayor cantidad de viento posible. El Adriaan es una bobinadora-superior exterior. Al girar la tapa y aspas, con la rueda de bobinado, las aspas se establecen para hacer frente al viento. La tapa de rueda sobre rodillos, hoy en día en hierro fundido, pero solían ser de madera (recordemos el ejemplo en el piso de abajo)

Las partes de la planta se hicieron en el taller de Polonia en Oterleek 40 km (25 millas) al norte de Haarlem. El nombre de Polonia es todavía para ser visto en algunas de las vigas de madera y no significa "procedentes de Polonia". Todas las diferentes partes de la planta que se habían levantado en su lugar en un día. Esto tenía que hacerse tan rápidamente, ya que se le permitió bloquear la navegación en el río por un corto tiempo.

### Modelo del proceso de molienda

A través del sistema de izado saco, el grano se lleva hasta el piso molino. Los sacos se vacían en la tolva y a través de una puerta de la trampa el grano cae en la zapata de alimentación. Se adjunta a este zapato es un poste que se empuja contra la viga cuadrada, lo que provoca 'sacudir'.

El grano cae en el agujero central de la rueda de molino, llamado el corredor de piedra y el grano se muele en harina. Esta harina cae en una pequeña ranura junto a las piedras y se transporta a la boquilla de harina por medio de un "barredora". Viene en sacos en el suelo debajo de ella está lista para el transporte. Bastante sencillo!



Los presentes piedras de molino en el Adriaan no son piedra, sino una combinación de esmeril (25%), cuarzo (25%) y hormigón (75%). Una pieza se encuentra en exhibición.

En el escaparate hay más productos de molinería: malta, por ejemplo, que se utiliza para nuestra propia cerveza - elaborada hace varios años como un elemento de recaudación de fondos para apoyar la reconstrucción de la Adriaan. Mills necesitan todas las donaciones que pueden conseguir!

El molinero solía tener su cuarto de almacenamiento aquí en días viejos o él lo utilizó para la reparación de las cosas.

## Stichting Zuid Molens Kennemerland

Nuestra organización hermana, la "Stichting Zuid Molens Kennemerland" (Fundación de Mills en Zuid Kennemerland) es responsable del mantenimiento de los molinos en Haarlem. Ellos tienen su propio taller en Schalkwijk, cerca de De Eenhoorn. Los voluntarios trabajan allí el miércoles, pero en otros días también. Los molineros de esta fundación son responsables de trabajar los molinos, entre ellos De Adriaan. Todos los modelos que usted ve aquí son hechos por los voluntarios. En una pared, se muestran los molinos que mantiene la "Stichting Zuid Molens Kennemerland" (Fundación de Mills en Zuid Kennemerland).



Casi todos los modelos que se ven en Molen De Adriaan son los handycraft de un hombre. Su nombre es Jos van Schooten, molinero sobre De Eenhoorn. Su sitio web es [www.penterbak.nl](http://www.penterbak.nl)

### Quinto piso - el piso fresado

El modelo de dos pisos más abajo y las "piedras reales" pueden ser comparados. El grano se levantó en sacos de la planta baja por elevación para arriba.

El sistema de elevación saco, llamado "luiwerk" en holandés, es llamado así por el sonido de las campanas de la iglesia y no tiene nada que ver con un molinero perezoso.



El grano se introduce en un agujero en la piedra superior a través de la tolva (en el marco de molino). El molinero coloca el eje de piedra a la rueda dentada cilíndrica alrededor del eje principal. El husillo está conectada con la piedra superior, la piedra corriente. Es lógico pensar que el molino no funciona cuando se hace esto.



La puerta debajo de la tolva se abre y el grano cae en la zapata de alimentación. Debido a que el polo plaza está convirtiendo los batidos de calzado alimentador. El grano cae en el "ojo" o agujero central y termina entre la piedra y la piedra corriendo cama. Las piedras tienen surcos a través del cual la harina se transporta y de tierra. Una especie de poco escoba está unido a la piedra en funcionamiento para que la harina cae en la cuneta al lado de las piedras. El canal transporta la harina hacia el saco de comida en el piso de abajo.

Todo gira en torno a una viga de roble hermoso, el eje principal, que alcanza en la tapa y está conectado con el eje de viento. Varios tipos de madera se utilizan en los molinos. La madera es aceitada para evitar que se desgaste y hacerlo sin problemas, esperemos que durante años y años.

En la jaula de piedra se encuentra el martillo, que se utiliza para vestirse de piedra y hay una foto de un molinero vestir un molino de piedra en la pared. Abajo (izquierda) se ve la piedra superior eliminado.



Het maalkoppel ligt uit elkaar



Het maalkoppel met de steenspil

La tapa en sí no es accesible para los grupos de visitantes, ya que no hay suficiente espacio y por razones de seguridad, y mucho menos cuando el molino está funcionando.

**El cuarto piso (suelo del escenario o galerías piso, o el piso comida harina).**

La harina viene a través de la salida de la harina de la máquina para arriba. Usted puede ver que el Adriaan realmente puede moler: todavía hay un poco de harina para ser visto. Y el polvo es en realidad harina.

Junto con el escenario, el suelo del escenario es una parte muy importante de el molino. El molinero puede controlar la cantidad de grano que se transporta en el molino por la manipulación de las dos cuerdas, que están conectados a la zapata de alimentación anteriormente. Además, al mismo tiempo que se puede ajustar el espacio entre las dos ruedas de molino y al hacerlo, haciendo que el más fino harina o menos bien. Él puede ver el tiempo y trabajar el molino, al mismo tiempo.



La harina cae en el saco de harina y cuando está llena, uno nuevo se pone en su lugar a cubrir.

A través de las trampillas de madera los sacos llegan a la planta baja.

Detrás de la harina de caño una pesada viga se puede ver en el piso de arriba, que está situado el eje de la piedra corredor. La viga es parte del sistema que regula el espacio entre las piedras de molino.

## El Escenario

¡Qué hermosa vista! El escenario es de 12 metros (39,4 pies) de alto por encima del suelo. No es un pequeño molino de verdad! La parte superior de las aspas es de 37 metros (121 pies) hacia arriba. La rueda de bobinado, que está conectado a la viga de la cola puede ser visto. Para establecer las aspas al viento, se utiliza un sistema de enrollado, que consiste en una rueda de arrollamiento y un cable conectado al eje. El cable se desenrolla y hay ganchos para fijar el cable en diferentes partes de la etapa. Las aspas se establecen en el viento enrollando el cable de: enrollar el molino.



Al lado de la cola es una cuerda gruesa, con la que se acciona el freno.

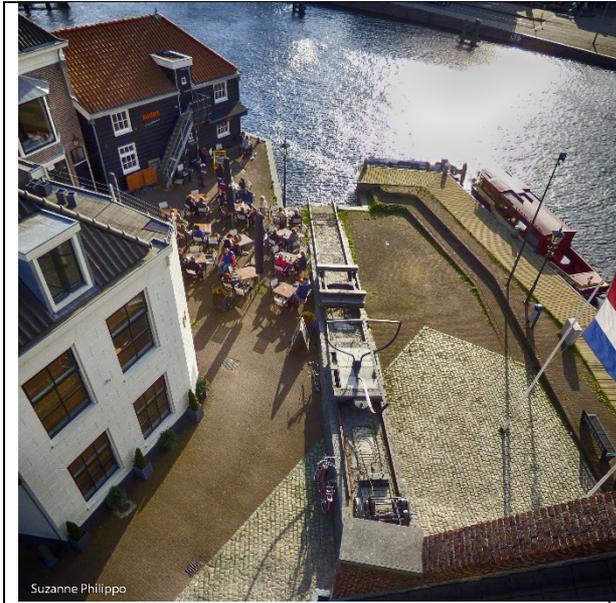
El sistema de la aspa de foque instalado en este molino de viento se puede ver fácilmente si las aspas del molino no recorren. El lapso de la aspa de la Adriaan es 24,3 metros (80 pies), lo que lo convierte en uno de los molinos más grandes. El lapso de la aspa mayor de un molino en los Países Bajos es de 29.5 metros (97 pies).

Dependiendo de la fuerza del viento, el paño de la vela es total o parcialmente 'set' por el molinero. Debido al sistema de pluma del Adriaan puede acelerar aun cuando hay poco viento! Una velocidad ideal es de aproximadamente 15 revoluciones por minuto (rpm). En ese momento la aspa velocidad punta es entonces de 70 kilómetros por hora (44 mph). Comprensible que alguien ser golpeado por las aspas les causará daño permanente y que es por eso que cuando las aspas están recorriendo que la mitad de la etapa está cerrada por razones de seguridad.

Hasta ahora un montón de cosas técnicas, pero ahora, en el escenario, es hora de dar vuelta a las afueras de la Adriaan y mirar Haarlem y para que usted sepa más sobre la historia de Haarlem:

- La ciudad se originó en una pared playa, miles de años, a lo largo del río Spaarne
- Debe su nombre a partir de: haar = arena, loo = forestal y heim = casa.
- La puerta de Amsterdam es la única parte que queda de las murallas de la ciudad, que va desde el molino.
- La ciudad cuenta con una gran cantidad de casas de beneficencia; desde aquí podemos ver hospicio de Teyler y hospicio de Noblet.
- La ciudad tiene muchas iglesias y catedrales interesantes: Dos Bavón de, la iglesia Bakenesser y la iglesia Waalse.
- Desde la estación de policía en un lado se puede caminar hasta el otro lado: la prisión de reforma, con su techo en forma de cúpula.

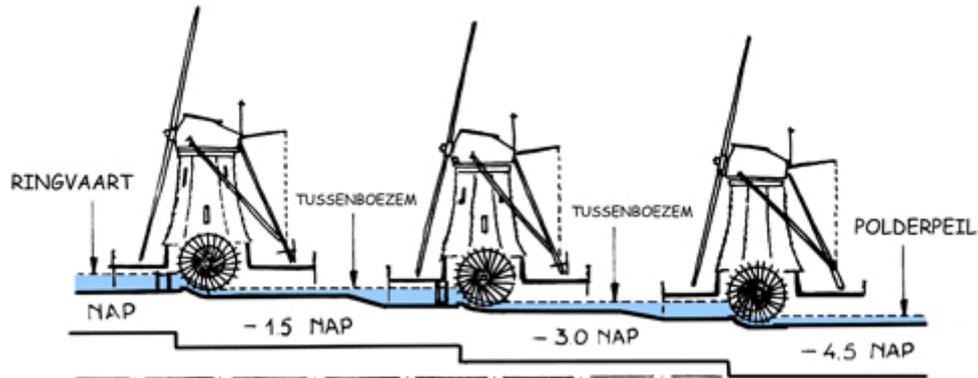
El centro de Haarlem es ideal para pasear y disfrutar de la historyfrom los viejos edificios, estatuas, puertas y canales.



<b>Molinos típicos términos Holandés - Español</b>			
<b><i>De Adriaan</i></b>	<b><i>es un</i></b>	<b><i>Het gaande werk</i></b>	<b><i>sistema de giro</i></b>
korenmolen	molino de maíz/molino de grano/molino de harina	bovenas	eje de viento
8-kant molen	molino de bata	bovenwiel	rueda superior
stellingmolen	molino de etapa	vang	freno
		vangstok	freno de mano
<b><i>Molensoorten</i></b>	<b><i>Tipos de molinos</i></b>	vangtouw	cuerda de freno
standerdmolen	puesto molino	koningsspil	eje principal
wipmolen	hueca molino mensaje	spoorwiel	rueda dentada cilíndrica
poldermolen	molino de viento de drenaje	luiwerk	sistema de elevación saco
watermolen	molino de agua	luitouw	cable de elevación
<b><i>Zolders</i></b>	<b><i>Pisos</i></b>	<b><i>Malen</i></b>	<b><i>Molienda</i></b>
kapzolder	piso cap	maalstoel	marco de molino
steenzolder	suelo de piedra	steenkuip	jaula de piedra
maal/stellingzolder	piso comida	kaar	tolva
		schuddebak	(alimentador) zapato
<b><i>Wieken</i></b>	<b><i>Aspas</i></b>	maalsteen	molino de piedra
wiek	aspa	maalstenen	Un par de muelas
fokwiek	foque	loper	piedra corredor
zeil	pañó / lona	ligger	piedra cama
zwichten	sucumben	billen van stenen	a vestir piedras de molino
		molensteenkerf	surco piedra de molino
<b><i>Kruien</i></b>	<b><i>Ajuste de las aspas en el viento</i></b>	meel	harina
kruien	devanado	meelpijp	surtidor de harina
bovenkruier	top-bobinadora o ruedas	molenaar	molinero
onderkruier	bajo bobinadora		
binnenkruier	del centro de la bobinadora	<b><i>Diversen</i></b>	<b><i>Diverso</i></b>
buitenkruier	exterior-bobinadora	scheprad	rueda cucharada
kruirad	rueda de arrollamiento	vijzel	tornillo

## Molengang

Un molino puede elevar el agua de 1,5 metros. Un polder en 4.5 metros por debajo del nivel del mar (NAP) necesita tres en cascada.



### ¿Cómo funciona un molino de maíz (hoe werkt een Korenmolen).

La siguiente película que muestra cómo funciona un molino de maíz (en holandés) pero fácil de ver. Escriba el siguiente link en su navegador de su PC / teléfono inteligente / tableta.

<http://moleneducatief.nl/media.php?m=8&c=50>

### Molen de Adriaan en Youtube (2008, 9:35min)

Esta película muestra cómo funciona el molino de Haarlem Molen de Adriaan, sin voz en off.

<https://www.youtube.com/watch?v=2piCzE9HHXM>